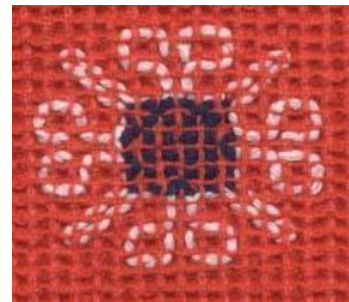


Kirjottua kulttuuriperintöä



Axel Olai Heikel (28. huhtikuuta 1851 Brändö – 6. syyskuuta 1924 Helsinki) oli suomalainen kansatieteilijä ja Seurasaaren ulkomuseon perustaja, hän oli museon intendenttinä vuoteen 1924 saakka. Heikel teki tutkimusmatkoja Venäjän suomensukuisten kansojen keskuuteen.

A. O. Heikelin tytär Kerttu Heikel (1898 – 1949) oli yksi Laukaassa vuodesta 1927 toimineen Kuhankosken opetuskodin perustajista. Hän oli koulun opettaja ja apulaisjohtaja kuolemaansa saakka. Kerttu Heikel toi mukanaan Kuhankosken opetukseen isänsä tutkimusmatkoillaan koottua, arvokasta kulttuuriperintöä. A. O. Heikel keräsi matkoillaan suomensukuisten kansojen, mm. mordvalaisten ja tseremissien käsityömalleja. Näiden mallien pohjalta Kuhankosken opetuskodissa valmistettiin paljon käsitöitä, pääasiassa vohvelitöitä käyttötekstiileiksi.

Kuhankosken opetuskodissa oli jokapäiväisessä käytössä runsaasti kirjottuja pyyhkeitä, päiväpeittoja, verhoja, erikokoisia liinoja ja ruokalappuja. Suuri osa kirjoituista tekstiileistä on kulunut aikojen saatossa rikki. Vohvelitöistä edustava otos siirtyi Suomen käsityön museon kokoelmiin keväällä 2016. Osa kirjoituista vohvelitöistä on uusiokäytetty, ja ne ovat palvelleet erityisopetusta modernilla tavalla.

Kuhankosken opetuskoti toimii nyt Jyväskylässä ja on osa Ammattiopisto Spesiaa. Kuhankosken opetuskodissa valmistetut tekstiilit voivat olla edelleen lähteenä uusien tekstiilien suunnittelulle. A. O. Heikelin keräämiä kirjontamalleja löytyy Kaukaa haettua -sivustolta ositteesta <http://www.kaukaahaettua.fi/heikel.html> ja ositteesta finna.fi. Heikelin mallit ovat nyt helposti saatavissa. Halutessamme voimme osallistua Heikelin keräämän aineiston innoittamina kulttuuriperinnön siirtämiseen ja kokea käsityösukulaisuuteen osallisuuden tuoman ilon.

